

# OFFRE D'EMPLOI LE REX - TOULOUSE : REGISSEUR GENERAL / REGISSEUR LUMIERE

## Description du poste

En étroite collaboration avec l'équipe du REX, le/la régisseur.se général.e / lumière participe à la conception et à la mise en œuvre des dispositifs techniques nécessaires aux activités quotidiennes : bon déroulement des concerts, des soirées Club, et de tous les événements programmés.

Sa mission principale consiste à :

- Assurer la préparation et la régie technique des événements en définissant et en organisant les moyens techniques et humains nécessaires aux activités,
- Analyser et interpréter les fiches techniques et plans d'installation,
- Réaliser les montages et démontages techniques des événements en collaboration avec le régisseur son (son, lumière, vidéo, décors),
- Veiller au respect des conditions d'utilisation du matériel, et à l'application des normes de sécurité par les utilisateurs (dont normes ERP et code du travail),
- Planifier et mettre en œuvre des opérations d'entretien, maintenance des bâtiments et des équipements techniques et contrôle du matériel et des équipements : état, conformité, hygiène des locaux ; et assurer la tenue du registre de sécurité,
- Encadrer du personnel (permanent, intervenant, stagiaire ou autres) dans la cadre des opérations techniques.

Mais aussi :

- Définir et anticiper les besoins en matériel et équipement en matière de son, lumière, vidéo, technique, bâtiments (achat et fabrication en interne), organisation du conditionnement du matériel et entretien courant
- Assurer un suivi budgétaire des besoins et gestion des achats de matériel et consommables ;
- Mettre à jour la documentation technique.
- Veiller sur l'évolution des techniques et normes (son, lumières ...) et mise à jour des documents techniques spécialisés.

**Horaires et disponibilité en soirée et week-end, déplacements rares mais possible.**

## Description du profil recherché

- Expérience similaire souhaitée
- Maîtrise parfaite de la chaîne lumière (Protocole DMX, différents types des projecteurs traditionnels et asservis, leur installation et leur branchement, consoles numériques)
- Maîtrise des bases de la chaîne du son analogique et numérique
- Habilitation électrique obligatoire
- Habilitation et qualification pour le travail en hauteur souhaitée
- Formation de Sauveteur Secouriste du Travail (SST) souhaitée
- Maîtrise des normes de sécurité applicables (bâtiment ERP, matériel)
- Connaissance des règles de sécurité pour l'utilisation des EPI souhaitée
- Capacité à lire et interpréter des plans
- Connaissance des logiciels de bureautique souhaitée (Excel, Word)
- Connaissance des logiciels de dessin/plan de feux souhaitée (wysiwyg, sketchup, autocad)
- Connaissance de l'anglais appréciée
- Permis B souhaité

## Description de l'expérience recherchée

Expérience significative (minimum 2 ans) à un poste similaire dans une salle de spectacle.

## Date de prise de fonction

Dès que possible

## Rémunération envisagée

CDD intermittent

## Lieu

Toulouse (31)

## Adresse postale du recruteur

15 avenue Honoré Serres  
31000 Toulouse

## Site web de l'entreprise/de l'organisme

[www.lerextoulouse.com](http://www.lerextoulouse.com)

## Fiche technique de la salle

[http://www.lerextoulouse.com/media/data/pro/documents/rex\\_tech-et-hospitality-rider\\_v2022-1.pdf](http://www.lerextoulouse.com/media/data/pro/documents/rex_tech-et-hospitality-rider_v2022-1.pdf)

[http://www.lerextoulouse.com/media/data/pro/documents/rex\\_lighting-plot.pdf](http://www.lerextoulouse.com/media/data/pro/documents/rex_lighting-plot.pdf)

## Adressez votre candidature à :

[mathieu@lerextoulouse.com](mailto:mathieu@lerextoulouse.com)